

Veranstaltung:	Datum:	Uhrzeit:	Info & Anmeldung:
 <p><b>Exkursion zum A. Paul Weber-Museum in Ratzeburg</b> Paul Weber war ein zeitkritischer Zeichner und Lithograf aus der Zeit zwischen dem 1. und 2. Weltkrieg, dessen bekanntestes Werk die Lithografie "Das Gerücht" ist. Ziel der Exkursion sind die kritische Betrachtung von Werk und Einstellung des Künstlers. Treffen der Fahrgemeinschaften um 9:45 Uhr am Kunsthaus in Norderstedt. Die Führung in Ratzeburg beginnt um 11:30 Uhr</p>	Sa. 20.09.25	9:45 Uhr	Anmeldungen bitte an Sigrun Hass per E-Mail: <a href="mailto:s.hass@wtntnet.de">s.hass@wtntnet.de</a> Eintritt 3,-€ pro Person
 <p><b>Altes Handwerk im neuen Gewand</b> Hier können Anfänger sowie „Alte Hasen“ ihre Kenntnisse vertiefen. Wir werden Seide mit unterschiedlichen Techniken bemalen (z.B. Aquarellieren). Darüber hinaus werden verschiedene Bindetechniken (z.B. Nass-in-Nass) ausprobiert. Material kann man bei der Seminarleiterin zum Selbstkostenpreis erwerben. Seidenmalworkshop</p>	Sa. 27.09.25	10 bis 17 Uhr	Anniina Krüger Tel.: 040-522 23 65 oder per E-Mail: <a href="mailto:pamail@onlinehome.de">pamail@onlinehome.de</a> Kursgebühr: 50 € (Mitglieder: 45 €) plus 12 € Kosten für Fixierung
 <p><b>Spiel mit dem Zufall</b> Raum für eigene Themen zulassen. Am Anfang stehen das Material und der Zufall. Wir schütten Farbe und lassen sie laufen, beobachten was passiert, klecksen und setzen Kontraste. Wir entdecken, greifen ein und entwickeln weiter. Als Material dienen Acrylfarbe und Tusche auf Leinwand, Pappe oder dickes Papier. Für alle, die Lust zur Kreativität haben. Malworkshop</p>	So. 12.10.25	10 bis 17 Uhr	Für Anfänger und Fortgeschrittene Marianne Harms-Metzger Tel.: 04351-726460 Kursgebühr: 50 € (Mitglieder: 45 €)
 <p><b>Thomas Mann „Reden an die deutsche Nation“</b> <b>Literaturvortrag von Ursula Häckermann</b> Thomas Mann war der einzige Emigrant, der während des 2. Weltkrieges unzensuriert aus dem Exil in Los Angeles durch den Sender BBC zu den Deutschen sprechen durfte. Thomas Manns Radioansprachen sind einzigartige Dokumente eines aufrechten Deutschen mit klarer Haltung. Und sie haben uns auch heute noch viel zu sagen. <i>Falkenbergkirche Norderstedt, Kirchenplatz 1, 22844 Norderstedt</i></p>	Mi. 15.10.25	19:30 Uhr	Eintritt frei, Spenden erbeten
 <p><b>Rätsel um Schumanns Ende - Gibt es ein neues Bild des Romantikers?</b> Am Ende von Schumanns Leben wurde bei ihm ein krankhafter Wahnsinn diagnostiziert. Dieses stellen die vor über 15 Jahren veröffentlichten Nachforschungen von Uwe Hendrik Peters in Frage. Fritz Bultmann stellt dessen Thesen zur Diskussion und erläutert an ausgewählten Werken Schumanns deren außergewöhnliche Qualität. <i>Kulturwerk: Alfred-Stern-Studio</i></p>	Mi. 29.10.25	19:30 Uhr	Eintritt frei, Spenden erbeten
 <p><b>Hamburger Stadtmotive und die Tiefe im Bild</b> Ein Blick auf Hamburgs Skyline zeigt Motive, die sich gut mit dem Thema Perspektive verbinden lassen. In diesem Workshop wollen wir die dritte Dimension, die Tiefe, malerisch in die Bildfläche bringen. Sie wird mittels der Perspektive simuliert und ist neben dem Licht Schatten-Farbspiel für die räumliche Darstellung unverzichtbar. Malerische Grundlage wird die Acryltechnik sein. Malworkshop</p>	Sa. 01.11.25	10 bis 17 Uhr	Für Anfänger und Fortgeschrittene Marianne Harms-Metzger Tel.: 04351-726460 Kursgebühr: 50 € (Mitglieder: 45 €)
 <p><b>Wolfgang Herrndorf – vor 60 Jahren in Norderstedt geboren</b> Literaturvortrag mit Dr. Inge Bernheiden Nachholtermin des ursprünglich für den 18.06.25 geplanten und verschobenen Vortrags. Wolfgang Herrndorfs Bücher, besonders „Tschick“ und „Sand“ sind von einer feinen Beobachtungsgabe geprägt. Von Humor und Satire durchwachsen sind sie etwas Besonderes. Ein Highlight für jeden Bücherfreund. <i>Kulturwerk: Alfred-Stern-Studio</i></p>	Do. 06.11.25	19:30 Uhr	Eintritt frei, Spenden erbeten
 <p><b>Malimu-Konzert</b> Das Programm ist noch nicht bekannt. Aktuelle Informationen geben wir auf unserer Website <a href="http://www.malimu.de">www.malimu.de</a> bekannt. Falkenbergkirche Norderstedt, Kirchenplatz 1, 22844 Norderstedt</p>	Sa. 08.11.25	19:30 Uhr	Eintritt: 24 € (12 € für Schüler u. Studenten) Abendkasse bzw. TicketCorner oder Familia (zzgl. VVK)
 <p><b>Experimentelle kollaborative Skizzenbuchpraxis</b> Wer ausprobieren möchte, welch riesiges Potential in Skizzenbüchern steckt, wenn sie spielerisch, ziellos und vor allem gemeinsam und abwechselnd genutzt werden, ist bei diesem Kurs richtig! Im Workshop werden Methoden der kollaborativen Skizzenbucharbeit mit verschiedenen Materialien eingeführt und reflektiert. Die Kreativität wird hier auf Hochtouren gebracht. Workshop mit der Künstlerin Anna Grahmann</p>	Sa. 15.11.25	10 bis 16 Uhr	Für Anfänger und Fortgeschrittene Anna Grahmann Anmeldung bei Bettina Renk per E-Mail: <a href="mailto:bettina@manfredrenk.de">bettina@manfredrenk.de</a> Kursgebühr: 50 € (Mitglieder: 45 €) Plus 10 € Materialkosten
 <p><b>Glas in der Malerei – etwas ganz Besonderes</b> Glas: durchscheinend, Licht reflektierend, farblos oder bunt, dick oder dünnwandig, realistisch oder modifiziert-abstrahiert, jedoch immer durchsichtig, gehen wir das Thema malerisch an. Glas leer oder gefüllt, aber immer das Sujet durch genaues Hinsehen wahrnehmend. Transparenz, Spiegelung und Reflexion mit entsprechenden Kontrasten in Acryltechnik sichtbar zu machen ist das Ziel. Malworkshop</p>	So. 23.11.25	10 bis 17 Uhr	Marianne Harms-Metzger Tel.: 04351-726460 Kursgebühr: 50 € (Mitglieder: 45 €)
 <p><b>Robert Schumanns Violinkonzert - Das Werk eines Wahnsinnigen?</b> Yehudi Menuhin über Schumanns Violinkonzert: „Wenn Schumann dieses Konzert im Wahnsinn geschrieben hat, so möchte ich ebenfalls wahnsinnig sein.“ Über 80 Jahre blieb das Werk unter Verschluss, weil Schumanns Freunde und seine Witwe in seinen Besonderheiten Vorboten der angeblichen Geisteskrankheit sahen. <i>Fritz Bultmanns Vortrag widmet sich den Hintergründen und Besonderheiten. Kulturwerk: Alfred-Stern-Studio</i></p>	Mi. 03.12.25	19:30 Uhr	Eintritt frei, Spenden erbeten

Alle Veranstaltungen finden, wenn nichts anderes angegeben ist, im Kunsthaus Norderstedt (Kuno), Glashütter Damm 262, statt.  
Weitere aktualisierende Informationen unter [www.malimu.de](http://www.malimu.de).  
Änderungen vorbehalten. Gefördert von der Stadt Norderstedt